

Desde 1953 Tecno ha desarrollado una dilatada experiencia gracias a la participación en el desarrollo de proyectos singulares en todo el mundo de la mano de algunos de los más prestigiosos arquitectos internacionales. También, por su voluntad de centrar su actividad en aquellos proyectos en los que el cliente y el arquitecto desean crear un ambiente de trabajo que transmita algo más allá de la mera función para la que se diseña, integrando interiorismo con arquitectura de forma natural.

TECNO PARTITIONS

SERVICIOS EN EL EQUIPAMIENTO PARA LA OFICINA

Marca histórica sinónimo del Diseño 'made in Italy', con 55 años de experiencia en el mundo del equipamiento de ambientes de oficinas y espacios colectivos, Tecno privilegia la participación en el desarrollo de proyectos de alto valor cualitativo junto a una colección de producto estándar que cubre el 'contract' (mamparas, bancadas aeropuertos, estaciones ferroviarias...) y una amplia gama de productos (sistemas operativos, direccionales, sillería, piezas clásicas, producto personalizado, mesas de juntas...).

Tecno se ha orientado los últimos años hacia soluciones de equipamiento completas enfocadas a dar un servicio de calidad al arquitecto y al profesional del diseño de espacios de interiorismo. Lo consigue gracias a un asesoramiento en todos los campos (análisis de las necesidades del cliente y propuesta de soluciones personalizadas a través casi siempre del Prescriptor). La empresa tiene un rol de liderazgo en el segmento alto de la industria del

mobiliario de oficina colaborando de manera directa con arquitectos y profesionales ligados al diseño de la arquitectura interior de espacios para oficinas y de uso colectivo. Producto, comunicación y calidad son las líneas en las que se articula el inconfundible diseño Tecno, en la base de todos los proyectos.

Sus productos hablan por sí solos: se distinguen por el alto contenido de diseño, calidad y acabado, así como por la armonía entre forma y función, dando a los proyectos de diseño interior un carácter único y un estilo peculiar y atemporal. Son productos de carácter fuerte pero transversal porque se pueden usar por separado o combinados entre ellos, adaptables a las exigencias de cada proyecto. Con Tecno es posible de hecho equipar áreas completas de trabajo o industriales, espacios domésticos o institucionales. Son productos que se pueden utilizar en la vida de cada día, perfectamente aprovechables por todos por su simplicidad y esencia y que viven en los espacios decorados.



PARTITIONS

En primer plano, mampara WG transparente de vidrio sencillo. Al fondo, mampara de revestimiento y tabique armario en acabado de lujo en poliéster verde kiwi. Fotografía de Tommaso Sartori.



PARTITION DISEÑO CENTRO PROGETTI TECNO .05

La propuesta de Tecno en el ámbito de la mampara divisoria y el tabique armario va más allá de la simple presentación de las líneas singulares del producto para sugerir en cambio una verdadera galería de soluciones, contribución personal y "personalizable" a la arquitectura de ambiente, estudiando y adaptándose a las necesidades del proyecto junto al arquitecto o al cliente. Este es el motivo por el que Tecno ha decidido unir bajo el nombre Partition, ligado a la larga experiencia en el sector de la mampara divisoria, soluciones de proyecto más que de producto, interpretando los ambientes en el interior de los cuales se desarrolla la actividad diaria del trabajo.



Sobre estas líneas, WB mampara divisoria en paños horizontales, puerta a toda altura, acabado melamina roble grafito. Arriba, detalle mampara WB en paños horizontales en vidrio templado, extra claro pintado en color blanco. A la izquierda, mampara WG en vidrio ahumado con estructura pintada gris plomo. Fotografías de Tommaso Sartori.

Dos son las tipologías de productos: productos atemporales, concebidos hace 20 o 30 años y continuamente actualizados y renovados para satisfacer las exigencias en continuo cambio en el mundo del trabajo y de la casa; y productos innovadores en la forma y en la función, que responden a los cambios del mercado laboral y doméstico y reinterpretando el estilo Tecno en el futuro.

Comunicar, para Tecno, a través de imágenes y textos, significa contar al público el propio diseño y estilo. Significa producir un estilo de vida, también en el ámbito del trabajo, que sea lo más funcional posible y de acuerdo a las nuevas exigencias del mercado del trabajo, que además sea confortable, práctico, fácil y útil. Significa, en fin, mejorar la vida, permitir la

socialización, aportar bienestar en todos los espacios decorados a través del uso cotidiano del diseño. La calidad Tecno es un concepto cultural y un sistema de gestión de los procesos operativos que desde siempre ha distinguido a la empresa. Es un 'modus operandi' sobre el que no existen compromisos, que se refleja en el producto y en el servicio.

Calidad del producto es atención a los detalles, elección de los materiales utilizados e innovación tecnológica, todos los elementos que contribuyen a que los productos Tecno sean fiables y atemporales. Calidad del servicio quiere decir trabajar con los interlocutores garantizando un alto nivel de seguridad, seriedad y confianza tanto en las entregas como en la gestión de proyectos muy complejos. Tecno

dispone de un catálogo de productos de alto contenido en diseño, de calidad en la selección, tratamiento y acabado de los materiales, fuertes pero flexibles, fruto del rigor estético para responder con coherencia e identidad formal a las especificaciones del cliente (empresa o arquitecto). Ambientes operativos y direccionales se proponen en dos volúmenes diferentes para satisfacer las diversas necesidades de los lugares de trabajo: cada uno requiere una respuesta funcional y estética adecuada. Tecno, fuerte en su experiencia de proyectos unida a un continuo deseo de renovación, presenta algunos elementos de decoración característicos del proyecto (Graphis, Nomos, Ianus) y otros transversales a los diferentes espacios (mamparas divisorias y tabique armario, armarios, sillería).

Sede Tecno Milano, salas de reuniones delimitadas por la transparencia de las mamparas WG de vidrio sencillo con perfiles en policarbonato.



TIPOLOGÍAS

El sistema de mampara y tabique armario Walbox de Tecno ha sabido transformarse a lo largo de sus 30 años de vida de manera acorde con la evolución del ambiente de trabajo, contribuyendo a configurar espacios en los que a la calidad y funcionalidad intrínseca del producto se le añade una estética atemporal que se integra de manera armónica con la arquitectura de interior.

Durante este período, Tecno ha colaborado en el estudio y ejecución de numerosos proyectos a nivel internacional junto a prestigiosos estudios de arquitectura, personalizando en cada proyecto las necesidades que el espacio y la convivencia en el espacio de trabajo requerían. Este grado de personalización en proyectos viene determinado por un lado por la propia misión de Tecno, de colaboración de la mano del arquitecto en proyectos en los que la búsqueda del producto mampara pretende dar a la instalación final un valor añadido en términos de imagen, calidad y funcionalidad, y por otro por la versatilidad intrínseca del producto Walbox, con materiales de gran riqueza y flexibilidad (estructura en aluminio, vidrios templados, policarbonato transparente, etc.).

La mampara Walbox se propone en dos versiones que permiten crear ambientes compatibles pero diferentes básicamente por la solución de uniones entre vidrios, siendo equivalentes en la estructura en las configuraciones en paños ciegos, tabique armarios y otros elementos:

Serie WG: caracterizado por la imagen de transparencia total, con ausencia de montantes entre vidrios, que se unen con elementos de policarbonato transparente. Estructura interna en aluminio. Dispone de un sistema de tabique armario integrado.

Serie WB: en el que los vidrios se enmarcan en un ligero bastidor en aluminio anodizado natural y se 'clipan' a un montante vertical en aluminio. Estructura en extrusión de aluminio.



Serie WG

CARACTERÍSTICAS Y VENTAJAS

- Diseño y estética • Plena integración con los paneles de accesorios de la WB • Opciones funcionales adaptables a cada proyecto • Riqueza de materiales y acabados • Facilidad de desmontaje y sustitución de elementos • Total transparencia gracias a las juntas de policarbonato transparente • Altura ajustable para nivelación en suelo y techo • Diferentes tipologías de puertas.

MATERIALES Y PRESTACIONES

- Espesor total de mampara: 82 mm. • Estructura en aluminio abrigantado y montantes en policarbonato transparente (para módulos de vidrio sencillo y doble). • Paneles de vidrio sencillo de 12 mm de vidrio de silicato sodio-calcio templado y espesor de 8 mm para los dos vidrios del panel de vidrio doble • Paneles ciegos (fraccionados o sin fraccionar) en melamina (blanca, gris claro, gris plomo), melamina ignífuga (blanca, gris claro, gris plomo), melamina imitación madera (roble claro, roble grafito), madera (roble claro o roble grafito) o laca (blanca, gris claro, gris plomo). Espesor: 16 mm para los paneles de cierre trasero, ajuste superior o lateral; 10 mm para los paneles de cierre de la puerta ciega y 19 mm para los paneles de la estructura y puertas del tabique armario • Disponibilidad de otros acabados: vidrio acidado, vidrio pintado, vidrio extra-claro, otros acabados en madera, otros tonos de laca opaca y laca brillante poliéster. • Para prevenir los posibles problemas encontrados en la instalación, la estructura permite una adaptabilidad de 12 mm en techo y pavimento. • Posibilidad de inclusión de elementos para la insonorización: lana de roca (densidad 100 Kg /m3 – 140 Kg /m3). • El tabique armario acabado en madera se suministra con zócalo en medium density revestido de una película de PVC aluminio abrigantado o gris plomo. • En el tabique armario el acabado madera se entiende para los frontales y traseras, mientras que la estructura vendría realizada en melamina, salvo petición contraria.

Serie WB

CARACTERÍSTICAS Y VENTAJAS

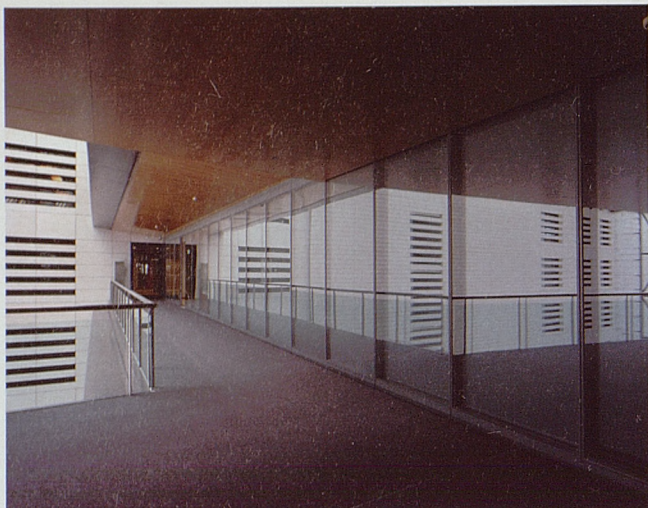
- Gama coordinada con los acabados del tabique armario. • Elevada imagen gracias al perfecto alineamiento de las entrecalles en virtud del sistema de enganche de los componentes con clips metálicos. Se autonivela durante el montaje. • Diversas soluciones estéticas en función del proyecto. • Solidez ligada a la estructura en aluminio. • Flexibilidad y personalización del producto en función del proyecto. • Posibilidad de reparación/sustitución de los paneles. • Posibilidad de electrificación horizontal y vertical con la debida predisposición en obra de los montantes a suelo y techo. • Reutilización y posible reintegración de la estructura y los paneles en caso de mudanza. Desmontajes y montajes. • Regulación en obra de las dimensiones de los zócalos y ajustes superiores para una perfecta colocación entre suelo y techo. • Posibilidad de equipar la mampara con estantes suspendidos de los montantes verticales de forma sencilla. • Totalmente reciclable (aluminio) al final de la vida útil del producto.

MATERIALES Y PRESTACIONES

- Espesor total de la mampara: 82 mm. • Montantes y perfilieria en aluminio natural. • Paneles de vidrio sencillo de 8 mm de vidrio de silicato sodio-calcio templado y espesor de 5 mm para los dos vidrios del panel de vidrio doble. • Paneles ciegos (fraccionados o sin fraccionar) en melamina (blanca, gris claro, gris plomo), melamina ignífuga (blanca, gris claro, gris plomo), melamina imitación madera (roble claro, roble oscuro, roble grafito), madera (roble claro, roble oscuro o roble grafito) o laca (blanca, gris claro, gris plomo). Espesor: 16 mm para los paneles de cierre trasero, ajuste superior o lateral; 8 mm para los paneles de cierre de la puerta ciega y 19 mm para los paneles de la estructura y puertas del tabique armario. • Disponible en otros acabados: vidrio acidado, vidrio pintado, vidrio extra-claro, otros acabados en madera, otros tonos de laca opaca y laca brillante poliéster. • Para prevenir los posibles problemas encontrados en la instalación, la estructura permite una adaptabilidad de 12 mm en techo y pavimento. • Posibilidad de inclusión de elementos para la insonorización: lana de roca (densidad 100 Kg /m3 – 140 Kg /m3). • El tabique armario acabado en madera se suministra con zócalo gris plomo. • El zócalo suministrado por defecto en la parte inferior es una banda de 40 mm de MDF revestido de una película de PVC negro. El rodetecho es la perfilieria superior vista en aluminio. • En el tabique armario el acabado madera se entiende para los frontales y traseras, mientras que la estructura vendría realizada en melamina salvo petición contraria.

CERTIFICADOS INTERNACIONALES

- Quality Certificate ISO 9001. • Environmental Management System ISO 14001.



Sede del Grupo Endesa en Madrid. Todas las mamparas, incluidas las de la fachada del atrio interior, han sido realizadas a medida por Tecno, siguiendo el diseño de los arquitectos Rafael de La-Hoz y Kohn Pedersen Fox Associates. Se han utilizado mamparas en cristal o madera con estructura en aluminio, modificadas siguiendo el proyecto de arquitectura.



Genia SpA (Milán). El espacio está subdividido con extrema ligereza por la mampara WG en vidrio transparente y estructura abrigantada. Fotografía de Andrea Martiradonna.



La Rinascente (Milán). Partition WG (Centro Progetti Tecno.05) en vidrio transparente arenado dividen el espacio y crean volúmenes destinados al trabajo en equipo. Los despachos reservados a la dirección y a los coordinadores están completamente cerrados por la mampara divisoria y el tabique armario en acabado lacado blanco opaco. Fotografía de Andrea Martiradonna.



Nuova Fiera Milano. La utilización de WB y WG aporta a las plantas transparencia y luminosidad para exaltar la imagen sobria y elegante del proyecto. Fotografía de Andrea Martiradonna.



TECNO ESPAÑA DISTRIBUCIÓN S.A.
AGENCIA PARA ESPAÑA
Carrera de San Jerónimo, 15
Palacio de Miraflores.
28014 Madrid
Tel. (34) 902 36 51 16
Fax (34) 902 36 51 75
www.tecnospa.com
agenzia.espana@tecnospa.com

Imagen y calidad con una justa recompensa a la inversión realizada con el fin de mejorar la calidad de vida en la oficina. Éste es el esfuerzo que ha conducido a la creación de las particiones según las características funcionales y estéticas diversificadas, pero según el común denominador de la propuesta del proyecto, en los que las colecciones se combinan en base a las necesidades del 'layout'. Aluminio, policarbonato, vidrio, melamina o madera dan vida a las diferentes colecciones en las que la elegancia de la solución es sólo fruto de la fantasía del diseñador, libre de elegir entre las clásicas composiciones verticales y las más recientes horizontales de WB hasta la negación formal de la estructura con WG.

Numerosas son las propuestas de tabique armario, perfectamente integrado a las soluciones de mampara divisoria: desde las más

tradicionales de puertas batientes hasta las más refinadas con puertas correderas coplanarias, de los elementos funcionales complementarios desde las diferentes tipologías de puertas hasta los accesorios internos y externos. La introducción de componentes tecnológicos hace aún más atractivo el producto con el fin de satisfacer también las demandas de innovación más exigentes.

Muchas son las empresas que han elegido las Partitions Tecno, mampara en vidrio pintado para la nueva Feria de Milán, extra claro para Genia SpA y La Rinascente de Milán, mampara divisoria en madera y vidrio para Endesa en Madrid, la sede de Uría & Menéndez en Madrid, la prestigiosa Olswang en Londres, la sede de Pireus Bank en Atenas, la nueva sede de los Mossos d'Esquadra en Barcelona o la sede de Cartier en París.